

Centro de custo: Departamento de Música

Para: DGP/DPAM/CPROV,

**RETIFICAÇÃO DO EDITAL DE CRONOGRAMA N. 01/2023, DE 21 DE MARÇO DE 2023
SELEÇÃO PÚBLICA SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR SUBSTITUTO**

O Departamento de Música torna pública a retificação do Edital de Cronograma da Seleção Simplificada nº 083/2023, datado de 01/03/2023, publicado no site do Decanato de Gestão de Pessoas – UnB (<http://concursos.unb.br/index.php/portal-docentes/selecao-simplificada>), conforme descrito abaixo:

ONDE SE LÊ:

“(…)

Cronograma de provas para a seleção:

| DATA | EVENTO | HORÁRIO | LOCAL |
|------------|---|-----------------|---|
| 30/03/2023 | 1. Entrega dos Títulos para a Prova de Títulos; | das 8h às 8h15. | Campus Universitário Darcy Ribeiro, Departamento de Música, prédios SG-2, Sala AT 25/8. |
| | 2. Sorteio da ordem da apresentação das candidaturas. | 8h15 | |
| | 1. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) primeiro(a) candidato(a); | 8h30 | Campus Universitário Darcy Ribeiro, Auditório do Departamento de Música, prédio SG-8. |
| | 2. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) segundo(a) candidato(a); | 9h35 | |
| | 3. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) terceiro(a) candidato(a); | 10h40 | |
| | 4. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) quarto(a) candidato(a); | 11h45 | |
| | 5. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) quinto(a) candidato(a); | 14h30 | |
| | 6. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) sexto(a) candidato(a); | 15h35 | |

| | | | |
|-------------------|---|--------------|---|
| | 7. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) sétimo(a) candidato(a); | 16h40 | |
| | 8. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) oitavo(a) candidato(a); | 17h45 | |
| 31/03/2023 | 1. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) nono(a) candidato(a); | 8h30 | Campus Universitário Darcy Ribeiro, Auditório do Departamento de Música, prédio SG-8. |
| | 2. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) décimo(a) candidato(a); | 9h35 | |
| | 3. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) décimo(a) primeiro(a) candidato(a); | 10h40 | |
| | 4. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) décimo(a) segundo(a) candidato(a); | 11h45 | |

Recomenda-se que o(a) candidato(a) se apresente no local designado para a realização das provas com antecedência do horário estabelecido, portando o documento de identidade original.

Será desclassificado(a) do concurso (o)a candidato(a) que não comparecer no horário estabelecido ou sorteado para qualquer um dos eventos.

(...)"

LEIA-SE:

"(...)

Cronograma de provas para a seleção:

| DATA | EVENTO | HORÁRIO | LOCAL |
|-------------------|---|------------------------|--|
| 30/03/2023 | 1. Entrega dos Títulos para a Prova de Títulos; | das 8h às 8h15. | Campus Universitário Darcy Ribeiro, Departamento de Música, prédio SG-2, Sala AT 25/8. |
| | 2. Sorteio da ordem da apresentação das candidaturas. | 8h15 | |
| 31/03/2023 | 1. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) primeiro(a) candidato(a); | 8h30 | Campus Universitário Darcy Ribeiro, Estúdio de Gravação do Departamento de Música, prédio SG-8. |
| | 2. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) segundo(a) candidato(a); | 9h35 | |
| | 3. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) terceiro(a) candidato(a); | 10h40 | |
| | 4. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) quarto(a) candidato(a); | 11h45 | |

| | | | |
|-------------------|---|--------------|--|
| | 5. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) quinto(a) candidato(a); | 14h30 | Campus Universitário Darcy Ribeiro, Auditório do Departamento de Música, prédio SG-8. |
| | 6. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) sexto(a) candidato(a); | 15h35 | |
| | 7. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) sétimo(a) candidato(a); | 16h40 | |
| | 8. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) oitavo(a) candidato(a); | 17h45 | |
| 31/03/2023 | 1. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) nono(a) candidato(a); | 8h30 | Campus Universitário Darcy Ribeiro, Auditório do Departamento de Música, prédio SG-8. |
| | 2. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) décimo(a) candidato(a); | 9h35 | |
| | 3. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) décimo(a) primeiro(a) candidato(a); | 10h40 | |
| | 4. Prova Didática e Prática, respectivamente, do(a) décimo(a) segundo(a) candidato(a); | 11h45 | |

1. Recomenda-se que o(a) candidato(a) se apresente no local designado para a realização das provas com antecedência do horário estabelecido, portando o documento de identidade original.
2. Será desclassificado(a) do concurso (o)a candidato(a) que não comparecer no horário estabelecido ou sorteado para qualquer um dos eventos.
(...)"

Permanecem inalteradas as demais condições estabelecidas no referido edital.

Paulo Roberto Affonso Marins

Chefe do Departamento de Música do Instituto de Artes



Documento assinado eletronicamente por **Paulo Roberto Affonso Marins, Chefe do Departamento de Música do Instituto de Artes**, em 28/03/2023, às 12:21, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **9537934** e o código CRC **B2AF00D8**.